



Lumière basco-béarnaise :

un rayon de douceur des Pyrénées.



Créez un cocon lumineux à partir de la toison brute de brebis basco-béarnaise. Une laine vivante, au toucher généreux, encore chargée de lanoline, qui évoque les souvenirs et la nature.

De la préparation de la fibre (tri, écharpillage) à la création d'un photophore d'essai, vous apprenez à apprivoiser la matière et son rétrécissement.

Puis la laine se dépose autour du chablon, l'eau chaude et le savon entrent en jeu, les gestes se répètent... et peu à peu, la magie opère.

Le feutre se forme, se densifie, se modèle sous vos mains. Après foulonnage, rinçage et séchage, votre lampe apparaît : une pièce douce, organique, vivante, qui diffuse une lumière apaisante.

Le lieu

A l'atelier au 18 rue des Pyrénées ou dans les ateliers de **La Baleine Blanche**, à Gripp (65200), avec une vue directe sur la montagne.

Il est possible de **se restaurer et de loger sur place**. Pendant la **Semaine de l'Artisanat**, de nombreuses activités pour tous les âges sont proposées : une expérience à vivre en famille.

L'intervenante

Entre arts et sciences, je crée aujourd'hui en laine d'Occitanie : lingerie, vêtements et objets inspirés de la nature, où se mêlent finesse, confort et lumière.

Lauréate des Trophées Pyrénéens – Coup de cœur du jury.

Infos pratiques

100 € — 6h d'atelier

Dates : sur deux séances de 3 heures les jeudis à l'atelier (communication via les réseaux et sur inscription à la newsletter) et le 21 juillet 2026 à la Baleine Blanche.

Vous repartez avec :

- un photophore
- un luminaire en laine
- les bases du feutrage

Pré-requis : avoir déjà feutré.

Rendez-vous à La Baleine Blanche, Gripp (65200).

Matériel fourni : La laine.

À apporter :

- Une bassine
- Une natte à feutrer (c'est à dire un rideau en bambou de ce type <https://latelierrideau.com/collections/rideau-bambou> d'une dimension minimale de 70 * m x 75 cm On en trouve d'occasion sur le bon coin)
- Un rouleau de papier bulle (de 1,5 m * 70 cm minimum)
- Du savon de Marseille
- Un thermos, deux grandes serviettes de toilette et un torchon
- Si possible, une bouilloire
- Des ciseaux, un crayon, une règle, de quoi noter
- Un tablier et un sac plastique pour rapporter vos œuvres (encore humides)
- Un change pour vos bras (ils risquent d'être mouillés)
- Un chapeau (au cas où nous feutrerions dehors)